



Faculdade de Pindamonhangaba



Caroline Gonçalves Rosa Cavalheiro

Natalia Vieira Florindo

A IMPORTÂNCIA DA ATUAÇÃO DO FARMACÊUTICO NA SAÚDE ESTÉTICA

Pindamonhangaba – SP

2018



Faculdade de Pindamonhangaba



Caroline Gonçalves Rosa Cavalheiro

Natalia Vieira Florindo

A IMPORTÂNCIA DA ATUAÇÃO DO FARMACÊUTICO NA SAÚDE ESTÉTICA

Monografia apresentada como parte dos requisitos para obtenção do título de bacharel pelo Curso de Farmácia da Fundação Universitária Vida Cristã - Faculdade de Pindamonhangaba.

Orientadora: Prof^ª Me. Heleneide Cristina Campos Brum.

Co-Orientadora: Prof^ª Me. Silvia Móbille Amoyama

Pindamonhangaba – SP

2018

Cavalheiro, Caroline Gonçalves Rosa; Florindo, Natália Vieira

A importância da atuação do Farmacêutico na saúde estética / Caroline Gonçalves Rosa Cavalheiro; Natália Vieira Florindo / Pindamonhangaba-SP : FUNVIC Fundação Universitária Vida Cristã, 2018. 28f. : il.

Monografia (Graduação em Farmácia) FUNVIC-SP.

Orientadora: Me Heleneide Cristina Campos Brum.

1 Farmácia estética. 2 Trabalho estético. 3 Atenção farmacêutica.

I A importância da atuação do Farmacêutico na saúde estética. II Caroline Gonçalves Rosa Cavalheiro; Natália Vieira Florindo.

CAROLINE GONÇALVES ROSA CAVALHEIRO
NATÁLIA VIEIRA FLORINDO

A IMPORTÂNCIA DA ATUAÇÃO DO FARMACÊUTICO NA SAÚDE ESTÉTICA

Monografia apresentada como parte dos requisitos para obtenção do título de bacharel pelo Curso de Farmácia da Fundação Universitária Vida Cristã - Faculdade de Pindamonhangaba.

Data:

Resultado:

BANCA EXAMINADORA

Prof ° _____

Assinatura _____

Prof ° _____

Assinatura _____

Orientador _____

Assinatura _____

Esse trabalho foi elaborado na forma de artigo a ser submetido a revista Ciência e Saúde Online, conforme norma no anexo IV.

A IMPORTÂNCIA DA ATUAÇÃO DO FARMACEUTICO NA SAÚDE ESTÉTICA

THE IMPORTANCE OF THE PHARMACIST'S PERFORMANCE IN AESTHETIC HEALTH

Caroline Gonçalves Rosa Cavalheiro^{1*}, Heleneide C Campos Brum², Natália Vieira Florindo¹

¹Discente do Curso de Farmácia, FUNVIC / Faculdade de Pindamonhangaba, Pindamonhangaba – SP.

²Docente do Curso de Farmácia, FUNVIC / Faculdade de Pindamonhangaba, Pindamonhangaba – SP.

*Correspondência: carolinegrcavalheiro@gmail.com

RESUMO

Da mesma forma que cresce a procura por novas alternativas de sentir-se bem com a aparência, cresce também o interesse de profissionais em ingressar na área dos cuidados estéticos e seus procedimentos. Neste ramo de cuidados, além dos médicos dermatologistas, encontram-se profissionais como os fisioterapeutas, biomédicos, esteticistas e também os farmacêuticos. O profissional farmacêutico está qualificado a atuar em diferentes áreas de saúde, dentre elas a estética. A Resolução nº 573/2013 regulamenta as atribuições do Farmacêutico no exercício da saúde estética tornando-lhe responsável técnico e apto para a realização de diversos procedimentos, desde que não sejam considerados invasivos. A partir da observação de problemas devido a falta de um acompanhamento nos procedimentos estéticos e falta de conhecimento da população com a atuação do farmacêutico neste meio, este trabalho, através da aplicação de questionários, teve como objetivo mostrar que a atuação do profissional farmacêutico, ainda é pouco reconhecida, mas que é de suma importância na saúde estética, e que o mesmo, pode realizar, de acordo com a lei, muitos dos procedimentos realizados nesta área.

Palavras-chave: Farmácia estética. Trabalho estético. Atenção farmacêutica.

ABSTRACT

As the demand for new alternatives to feel good about the appearance grows, so does the interest of professionals in entering the area of aesthetic care and its procedures. In this field of care, in addition to dermatologists doctors are professionals such as physiotherapists, biomedical, beauticians and also pharmacists. The pharmaceutical professional is qualified to work in different health areas, among them esthetics. Resolution 573/2013 regulates the duties of the Pharmacist in the exercise of aesthetic health, making him / her responsible and technically capable of carrying out various procedures, provided they are not considered invasive. From the observation of problems due to the lack of follow - up in the aesthetic procedures and lack of knowledge of the population with the pharmacist 's performance in this environment, this work, through the application of questionnaires, aimed to show that the performance of the pharmacist , is still little recognized but is of paramount importance in aesthetic health, and that the same, can perform, according to the law, many of the procedures performed in this area.

Keywords: Aesthetic Pharmacy. Aesthetic work. Pharmaceutical attention.

INTRODUÇÃO

Todos os dias nasce ou fortalece dentro de cada um de o desejo de mudança ou agregação ao nosso ser, na finalidade de projetar algo diferente, um modo superior de estar. A verdade é que as pessoas almejam não só se sentir bem, mas também sentir que passam sensações harmônicas e belas a outros. O pensamento promissor de que poderiam se aperfeiçoar vem de forma não organizada ou calculada, tornando a vontade de atrair, ser irresistível.

No livro “Estética e Filosofia”, Mikel Dufrenne¹ concilia sentimentos e valores de beleza buscando desvendar de forma objetiva porque o estético é tão contagiante. O autor considera em sua obra, formas de pensamentos apreciados por Platão, Kant e Hegel, onde Platão julga “O critério do belo é o prazer que ele desperta em mim: prazer desinteressado, ligado só a forma do objeto, e não, como assentimento, ao seu conteúdo. O belo é portando aquilo que agrada.” Porém em contrapartida Kant opõe-se a tal julgo e justifica como sendo “universalmente sem conceito”. No ponto de vista de Hegel, o belo se manifesta de forma mais simples, direta e despreza o apreço moral, “ele é a própria verdade sob uma forma sensível. Nessa ideologia, percebe-se então, que a estética nos conduz de forma imperceptível.

Ao concordar com o autor, se sutilmente refinarmos a mensagem que nos chega subliminarmente sobre o poder do alcançar o belo, tendo por base a idéia de que o que é belo seja aquilo que nos agrada, podemos sim relevar que a palavra belo nos traz, simplesmente o bem, o sentimento de “bem ficar”.

Ancorando prazer e realidade atual, percebe-se também, que a beleza e a estética ganharam um espaço muito grande no mercado, mas o que muitas pessoas ainda não sabem é que sempre foi e ainda é necessário, o cuidado em utilizar métodos e produtos embelezadores ou rejuvenescedores.

Com esse grande destaque da busca pela beleza padrão, o mercado vem lançando muitas novidades em produtos e serviços de diferentes tecnologias, aumentando a demanda de interessados nas promessas de renovação instantânea na imagem, porém pecando em falta de informação e cuidados, dessa forma caindo no esquecimento da importância de um acompanhamento especializado, ou ate mesmo levando a desistência de futuros cuidados profissionais causada por experiências negativas. A presença de um profissional adequado realizando o acompanhamento é muito importante para que problemas futuros não aconteçam.

Dentre os profissionais da área de saúde que trabalham na área de estética, como esteticistas, dermatologistas, fisioterapeutas, biomédicos, podemos encontrar o farmacêutico,

o qual ainda não tem um reconhecimento muito grande neste meio, mas que está apto para realizar adequadamente a orientação aos pacientes.

Cada classe, viu-se apta a interagir e ganhar espaço no ramo estético podendo assim interagir conforme suas especialidades.

O profissional esteticista com formação acadêmica está apto para realizar serviços de bem-estar, que trata e embeleza o indivíduo, realiza massagens e tratamentos corporais, tratamento capilar, entre outros, mexendo com o físico, estético e mental², esses serviços são voltados para saúde e melhoria da imagem pessoal.

De acordo com a regulamentação³, o técnico de estética pode atuar nas áreas de estética facial e corporal mediante a algumas atividades: análise e anamnese da pele, limpeza de pele profunda, tratamento de acne simples com técnicas cosméticas, procedimentos pré e pós cirúrgicos como drenagem linfática, eletroterapia facial, massagens relaxantes e aplicação da cosmetologia apropriada; esfoliação corporal, bandagens, massagens cosméticas, banhos aromáticos e descoloração de pelos, e muitos outros.

Já ao tecnólogo em estética, compete os seguintes ramos: a direção, a coordenação, a supervisão e o ensino de disciplinas relativas à estética facial e corporal; a auditoria, a consultoria e a assessoria sobre cosméticos e equipamentos específicos de estética, o gerenciamento de projetos de desenvolvimento de produtos cosméticos e serviços correlacionados à Estética, e outros.

Algumas práticas são proibidas por lei, dentre elas: o esteticista anunciar cura seja da pele ou outras enfermidades, prescrever medicamentos e injetar substâncias ou praticar atos cirúrgicos.

Os biomédicos são profissionais que têm se aprofundado no ramo da estética há pouco tempo. Estes, são uma categoria que lutaram muito e vem lutando para exercerem os direitos de atuar com procedimentos invasivos e não invasivos, bem como prescrição de produtos cosméticos para a manutenção de tratamento. Destaca-se a Dra Ana Carolina Puga, que foi a apresentadora do projeto onde se viu a criação da especialidade de Biomedicina Estética, desde então, o biomédico esteticista recebe por resoluções e normativas cada vez mais direitos junto a profissão.

Os biomédicos, a partir do amplo conhecimento para o tratamento e recuperação dos tecidos e organismos como um todo, podem levar a melhores recursos.

Alguns dos procedimentos em que são liberados para atuar, após uma especialização, de acordo com a regulamentação da Sociedade Brasileira de Biomedicina Estética (SBBME), estão a seguir: avaliação e acompanhamento, eletroterapia e eletroestimulação, laserterapia,

microagulhamento, peelings, procedimentos Injetáveis, escarificantes, perfurocortantes e medicamentosos.⁴

Caberá também ao profissional biomédico a prescrição de formulações magistrais ou de referência de cosméticos, cosmecêuticos, dermocosméticos, óleos essenciais e fármacos de administração tópica.

A fisioterapia estética, que foi renomeada a Dermato - funcional, ainda não é muito reconhecida, porém está ganhando mais espaço nos dias de hoje.

O fisioterapeuta especialista em fisioterapia Dermato - Funcional cliva-se no âmbito da recuperação de distúrbios endócrinos/metabólicos, como citado por Priscila Valéria Marques Favetti, em sua monografia (A importância Do Profissional fisioterapeuta dermato - funcional no tratamento de estética)⁶, “a Fisioterapia Dermo-Funcional objetiva a prevenção, promoção e recuperação do indivíduo no que se refere aos distúrbios endócrinos/metabólicos, dermatológicos, circulatórios e/ou musculoesqueléticos.” Desta forma a autora completa que “O fisioterapeuta formado e especializado tem facilidade em dominar o ultrassom, a drenagem linfática e as correntes elétricas, porque a maior parte dos recursos utilizados na área da estética tem sua origem na fisioterapia, dominando tanto no aspecto teórico quanto no prático”.

Essa interação entre as duas áreas foi a responsável pelo surgimento da fisioterapia aplicada na estética, visando tratar eficazmente os distúrbios estéticos. Conforme a resolução⁷, reconhece a fisioterapia dermato - funcional como especialidade do profissional fisioterapeuta e dá outras providências, e terá reconhecido o seu título de especialista em fisioterapia dermato – funcional, o profissional fisioterapeuta que cumprir os critérios a serem estabelecidos em resolução própria.

De acordo com a Resolução 585, de 29 de agosto de 2013⁸, o farmacêutico atua no cuidado direto com o paciente, promove o uso racional de algumas tecnologias, de medicamentos, mudando a sua prática de acordo com as necessidades do paciente. Dentro disso então, o farmacêutico pode atuar em diversos campos, como por exemplo, a saúde estética, especialidade a qual vem atraindo muitos profissionais.

Para se tornar um farmacêutico esteta (modo como é chamado o especialista), o profissional deve apresentar ao Conselho Regional de Farmácia (CRF) um certificado de pós graduação na área de estética⁹, assim, estão aptos a realizar procedimentos estéticos, utilizando recursos apropriados, podendo também assumir a responsabilidade técnica por estabelecimentos que executem essas atividades.¹⁰

Essas técnicas que o profissional farmacêutico esteta está possibilitado de realizar,

pode-se encontrar na Resolução 573, de 22 de maio de 2013¹¹, a qual diz que o mesmo pode realizar os seguintes procedimentos: avaliação, definição dos procedimentos e estratégias, acompanhamento e evolução estética; cosmetoterapia, peelings químicos e mecânicos; sonoforese, eletroterapia, radiofrequência estética, criolipólise, carboxiterapia, agulhamento e microagulhamento estéticos, toxina botulínica, preenchimentos dérmicos e intradermoterapia/mesoterapia. Nesta mesma resolução, também se encontra que “o farmacêutico poderá ser o responsável técnico por estabelecimentos nos quais se utilizam técnicas de natureza estética e recursos terapêuticos para fins estéticos, desde que não haja a prática de intervenções de cirurgia plástica, devendo estar regularmente inscrito no Conselho Regional de Farmácia de sua jurisdição.”

Um dos papéis do farmacêutico é garantir que tenha um tratamento seguro e eficaz, com isso é necessário obter alguns procedimentos, como por exemplo, ter o conhecimento do problema por completo, garantindo assim que seja exclusivamente estético; realizar levantamento dos problemas de saúde prévios, estar ciente dos hábitos do paciente, entre outros. É necessário também realizar avaliações faciais, corporais, capilares, sendo de acordo com os problemas.¹²

Alguns farmacêuticos preferem não atuar realizando estes procedimentos, mas ainda assim tem interesse na estética, estes podem atuar dentro das próprias farmácias e drogarias, realizando a atenção farmacêutica, a qual também é de suma importância na garantia do sucesso. Atenção farmacêutica é um conjunto de ações voltada a promoção, proteção e recuperação da saúde, e dentro desta contém o aconselhamento, acompanhamento e avaliação de medicamentos e procedimentos utilizados.

O sucesso de um tratamento está ligado ao conhecimento do profissional em diversas áreas, tem que saber avaliar as necessidades, e tratar de forma individualizada, realizando um atendimento personalizado ao paciente; o farmacêutico agrega esses conhecimentos durante a graduação, e a prática de atenção, o que o torna apto para atuar. Farmacêutico esteta pode também realizar a prescrição de medicamentos, desde que sejam isentos de prescrição médica, melhorando assim a qualidade de vida dos pacientes.

A atuação do farmacêutico nessa área vem ganhando força e oferecendo ao profissional um futuro promissor.

MÉTODO

Para realização deste trabalho foi feito um levantamento e análise de dados que foram obtidos a partir da aplicação de questionários em uma das filiais da rede Drogaria São Paulo, na cidade de Guaratinguetá/SP, e na clínica de estética Silvia Móbbille na cidade de Pindamonhangaba/SP. A aplicação ocorreu nos meses de novembro e dezembro de 2018.

A coleta de dados foi aplicada durante os atendimentos nos respectivos locais, onde os clientes foram convidados a responder as perguntas de um questionário composto por 7 questões fechadas. O critério de inclusão foi clientes de ambos os gêneros, acima de 18 anos que compareceram na farmácia e clínica participantes do estudo no período da pesquisa e que aceitaram participar da mesma.

Os voluntários que aceitaram participar da pesquisa assinaram o TCLE (termo de consentimento livre e esclarecido) (Anexo I) e este projeto foi submetido ao Comitê de Ética em Pesquisa da Plataforma Brasil e aprovado com o número de protocolo 33.050.106, conforme Anexo II.

Os assuntos discutidos nas questões, abordam sobre a saúde estética e a atuação do farmacêutico na mesma, visando avaliar o conhecimento da população sobre a importância de ter um profissional no acompanhamento dos procedimentos, com ênfase nos farmacêuticos, conforme Anexo III.

RESULTADOS

Foram entrevistados 40 pacientes, sendo 20 de drogaria na cidade de Guaratinguetá/SP e 20 da clínica de estética, na cidade de Pindamonhangaba/SP. Os resultados obtidos na drogaria estão descritos na Tabela 1 e os da clínica, na tabela 2.

Tabela 1 – Respostas obtidas a partir do questionário aplicado na Drogaria, na cidade de Guaratinguetá/SP.

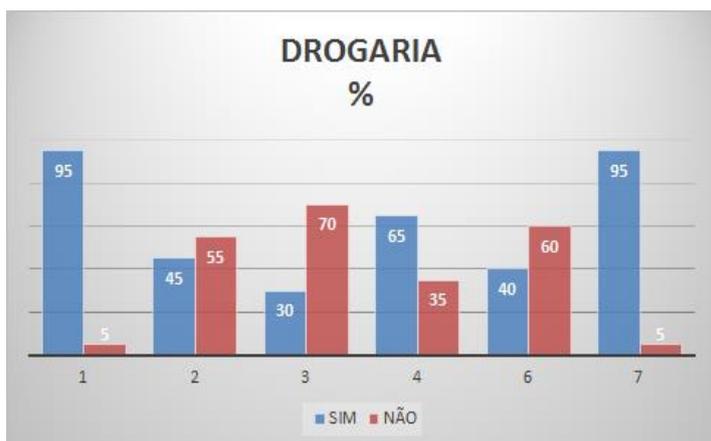
DROGARIA - PERGUNTAS	SIM	NÃO	PROFISSIONAIS ENVOLVIDOS
1) Voce já realizou algum tratamento/produto estetico?	19	1	
2) Voce já realizou algum tratamento/uso de produto onde o resultado não foi o esperado?	9	11	
3) Se sim, a insatisfação do resultado foi pela falta de esclarecimento, conhecimento ou acompanhamento?	6	14	
4) Teve acompanhamento de um profissional?	13	7	
5) Qual profissional? Medico - Esteticista - Farmaceutico - Outros	13	7	Medicos: 7 Estet: 4 Farma: 2 outros: 4 (Atendente de loja e dermoconsultora)
6) Voce sabia que hoje em dia pode-se ter o acompanhamento, orientação e assistencia farmaceutica em tratamentos esteticos?	8	12	
7) Voce acha que a participação de um farmaceutico pode ser de grande importancia para a saude estetica?	19	1	

Tabela 2 – Respostas obtidas a partir do questionário aplicado na Clínica, na cidade de Pindamonhangaba/SP.

CLÍNICAS - PERGUNTAS	SIM	NÃO	PROFISSIONAIS ENVOLVIDOS
1) Voce já realizou algum tratamento/produto estetico?	20	0	
2) Voce já realizou algum tratamento/uso de produto onde o resultado não foi o esperado?	5	15	
3) Se sim, a insatisfação do resultado foi pela falta de esclarecimento, conhecimento ou acompanhamento?	5	15	
4) Teve acompanhamento de um profissional?	14	6	
5) Qual profissional? Medico - Esteticista - Farmaceutico - Outros	14		Medicos: 3 Estet: 13 Farma: 1 Outros: 1 (nutricionista e fisioterapeuta)
6) Voce sabia que hoje em dia pode-se ter o acompanhamento, orientação e assistencia farmaceutica em tratamentos esteticos?	9	11	
7) Voce acha que a participação de um farmaceutico pode ser de grande importancia para a saude estetica?	19	1	

Quando foi perguntado aos pacientes da drogaria se os mesmo já realizaram algum procedimento ou utilizaram algum produto estético, 95% responderam que sim, conforme Figura 1. Dentre esses procedimentos, menos da metade não obteve o resultado que esperava.

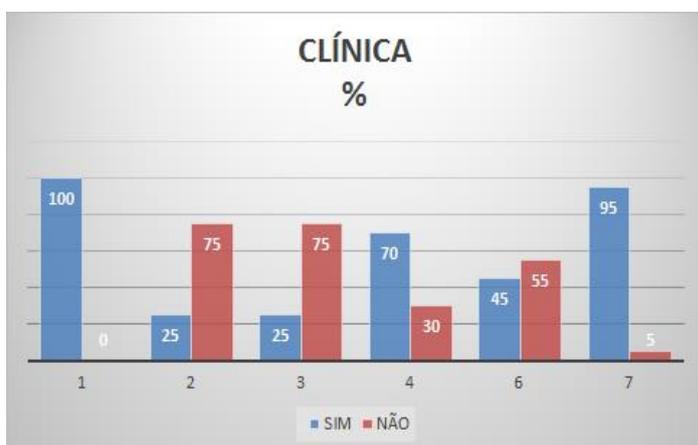
Quanto ao conhecimento dos pacientes sobre a atuação do farmacêutico na saúde estética, 60% dos entrevistados, deixaram claro que não tinham esse conhecimento, porém acreditam que pode ser de grande importância.



1. Realizou procedimento estético
2. Resultado indesejado
3. Falta de orientação
4. Acompanhamento profissional
6. Conhece a atuação do farmacêutico esteta
7. É importante farmacêutico esteta?

Figura 1 – Percentual de respostas afirmativas e negativas em relação ao questionamento feito aos voluntários em Drogaria.

Na análise dos resultados obtidos na clínica, 100% dos pacientes já realizaram ou utilizaram algum produto estético, conforme observa-se na Figura 2.



1. Realizou procedimento estético
2. Resultado indesejado
3. Falta de orientação
4. Acompanhamento profissional
6. Conhece a atuação do farmacêutico esteta
7. É importante farmacêutico esteta?

Figura 2 – Percentual de respostas afirmativas e negativas em relação ao questionamento feito aos voluntários em Clínica.

Igual ao encontrado na drogaria, a maioria dos entrevistados não tinha o conhecimento de que o farmacêutico pode atuar na saúde estética, mais precisamente 55%.

Quando questionados sobre profissionais envolvidos nesses procedimentos, mesmo percebendo que em ambos os locais, a maioria obteve um acompanhamento, a categoria que menos se destacou foram os farmacêuticos, tendo a menor porcentagem, 12% da drogaria (Figura 3) e 5% na clínica (Figura 4).

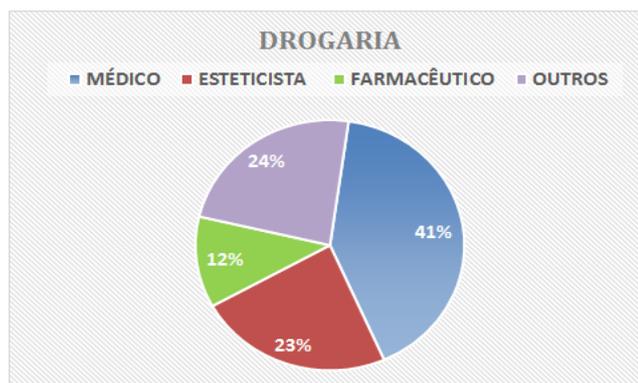


Figura 3 – Percentual dos profissionais que exerceram os procedimentos estéticos baseado nas respostas obtidas na Droguaria.

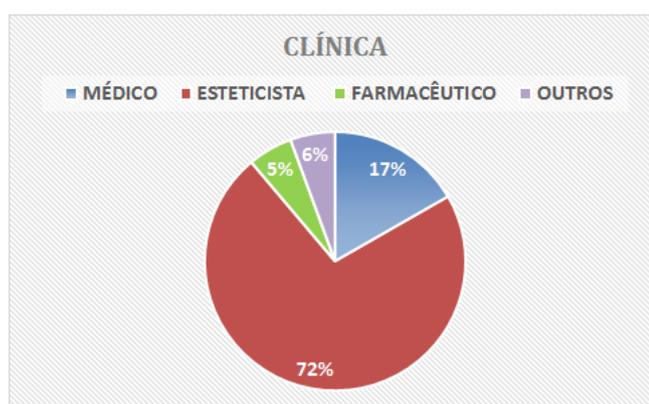


Figura 4 – Percentual dos profissionais que exerceram os procedimentos estéticos baseado nas respostas obtidas na Clínica.

DISCUSSÕES

No presente trabalho foi avaliado como está o conhecimento da população sobre a atuação do farmacêutico na área de estética, e se o mesmo pode trazer um diferencial em seu serviço prestado. Balbani¹³ relata que o Farmacêutico, frequentemente, constitui a única forma de informação para o paciente que se automedica, por isso que sua intervenção é fundamental para o melhor uso de medicamento. Num atendimento clínico farmacêutico, através de uma anamnese, o farmacêutico poderá analisar e direcionar o paciente para a o tratamento correto ou mesmo esclarecer dúvidas impertinentes.

De acordo com a E-Commerce Brasil¹⁴, obteve-se um crescimento de 11,6% nos setores responsáveis por artigos farmacêuticos, médicos, ortopédicos e de perfumaria, chegando a sexta posição em participação global no varejo de produtos de higiene pessoal, perfumaria e cosméticos, com movimentação de US\$ 72 bilhões em 2017.

A mesma pesquisa traz também, segundo dados da Sofhia Mind, que 88% das mulheres brasileiras usam internet para procurar informações sobre produtos, processos de

compra e tutoriais de beleza em 2017, contra 58% em 2013. Esses dados mostram que estamos encontrando um distanciamento entre cliente e fornecedor de serviço, para o qual caberia a atenção farmacêutica.

Outros dados relevantes para o segmento de drogarias e clínicas estéticas relacionados a uso e consumo de cosmético, foi a pesquisa realizada pela SPC Brasil e CNDL¹⁵, a área de cosméticos em geral já liderava o mercado consumidor com 50,7% no segmento incluindo roupas, calçados, acessórios, cuidados relacionados ao cabelo, unha, barba e pelos. Ainda revelando que o ticket médio gasto mensalmente em cosméticos e maquiagens é de R\$ 101,00, e o gasto médio com serviços de massagens e tratamentos estéticos não invasivos é de R\$ 90,00. Tal pesquisa aponta que os locais procurados para adquirir os serviços de estética tem prevalência de 59,9% nos salões de beleza, seguidos de 28% em academias, podendo assim concluir, com base nestes dados, que as clínicas de estética obtiveram a menor procura, 18,2%.

Sem ao menos ser citado a profissão farmacêutico, com isso, e com os resultados da pesquisa, aonde vimos que a maioria afirmou que não sabia da possível participação desse profissional, percebe-se que a atuação do mesmo é ainda de pouco conhecimento. Mas não se pode esquecer que este profissional, pode sim, atuar de forma a colaborar com o mundo estético.

O cuidado clínico do farmacêutico, que muitas vezes é o agente de saúde de contato primário com o indivíduo acometido pelo problema, seja ela de gravidade mínima ou que tenha uma extensão maior pelo organismo, é de extrema responsabilidade, bem como o desdobramento do problema e o tratamento que enfoca no alívio de tal distúrbio, como também a decisão do encaminhamento do indivíduo a um especialista. É importante lembrar que é necessário também, que o profissional tenha uma boa capacitação, para assim, conseguir minimizar os efeitos indesejáveis decorrentes de intervenções estéticas mal sucedidas.

Aptidão e responsabilidade são os focos primordiais do atendimento, a assistência farmacêutica bem aplicada traz consigo em benefício não só o bem estar ao paciente mas também valores positivos e confiança ao estabelecimento.

Como o farmacêutico tem o conhecimento de Atenção e Assistência farmacêutica, já utilizados em outros locais de atuação do profissional, poderia também ser aplicado a área de estética, tornando-o apto para atuar em procedimentos e acompanhamentos.

CONCLUSÕES

Na tentativa de solucionar problemas ou esclarecer dúvidas que acometam a saúde, atualmente muitos utilizam meios como a internet como consultoria, mas as pessoas esquecem que também podem ter uma opinião mais criteriosa ou mesmo uma consulta mais elaborada.

Com os números obtidos nesse trabalho, nota-se que a atuação do farmacêutico na saúde estética ainda é pouco conhecida e não muito encontrada, embora esteja crescendo, e de acordo com essa pesquisa, o farmacêutico pode fazer a diferença neste ramo, podendo inclusive atuar na Atenção Farmacêutica.

REFERENCIAS

1. Mikel. Estética e filosofia. 3. Ed. São Paulo: Perspectiva, 1998. p. 41-45
2. Pinto BV, Emiliano S. Estética e imagem pessoal: A importância do trabalho do profissional tecnólogo em estética no mundo contemporâneo. Paraná. Monografia - a Universidade Tuiuti do Paraná; 2007.
3. Centro Universitário Uniopet. Direito e Estética: Regulamentação da profissão de estética [Acesso em 8 de outubro de 2018]. Disponível em: <http://www.opet.com.br/site/>
4. Conselho Federal de Biomedicina (Brasil). Resolução nº. 200, de 1º de julho de 2011. Critérios para habilitação em Biomedicina Estética.
5. Conselho Federal de Biomedicina (Brasil). Resolução nº. 241, de 29 de maio de 2014. Atos do profissional biomédico com habilitação em biomedicina estética e regulamenta a prescrição por este profissional para fins estéticos.
6. Favetti PVM. A importância do profissional fisioterapeuta dermatofuncional no tratamento de estética. Curitiba. Monografia – a Universidade Tuiuti do Paraná; 2006.
7. Conselho Regional de Fisioterapia e Terapia Ocupacional (Brasil). Resolução nº. 362, de 20 de maio de 2009. Reconhece a Fisioterapia Dermatofuncional como especialidade do profissional Fisioterapeuta e dá outras providências.
8. Conselho Federal de Farmácia (Brasil). Resolução nº. 585, de 29 de agosto de 2013. As atribuições clínicas do farmacêutico e dá outras providências.
9. Conselho Federal de Farmácia (Brasil). Resolução nº. 616, de 25 de novembro de 2015. Requisitos técnicos para o exercício do farmacêutico no âmbito da saúde estética, ampliando o rol das técnicas de natureza estética e recursos terapêuticos utilizados pelo farmacêutico em estabelecimentos de saúde estética.

10. Conselho Federal de Farmácia (Brasil). Resolução n°. 645, de 27 de julho de 2017. Dá nova redação aos artigos 2º e 3º e inclui os anexos VII e VIII da Resolução/CFF n° 616/15.
11. Conselho Federal de Farmácia (Brasil). Resolução n°, 573 de 22 de maio de 2013. Dispõe sobre as atribuições do farmacêutico no exercício da saúde estética e da responsabilidade técnica por estabelecimentos que executam atividades afins.
12. Conselho Regional de Farmácia – CFF. Cartilha de Farmácia Estética; Versão internet.
13. Pereira RS. Clínica e Prescrição Farmacêutica. Belo Horizonte: Rona editora; 2014.
14. E- Commerce Brasil. Crescimento do setor de beleza no Brasil revela demandas de consumo [Acesso em 8 de outubro de 2018]. Disponível em: <https://www.ecommercebrasil.com.br>
15. SPC Brasil. Potencial do mercado de beleza [Aceso em 8 de outubro de 2018]. Disponível em: <https://www.spcbrasil.org.br/>

ANEXO I – Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLA)

TERMO DE CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO

O (A) Sr.(a) está sendo convidado(a) como voluntário(a) a participar da pesquisa “A importância da atuação do Farmacêutico na saúde estética”. Nesta pesquisa pretendemos mostrar a eficácia e importância de ter uma assistência do farmacêutico especializado no acompanhamento dos procedimentos estéticos em geral. O motivo que nos leva a estudar este tema é o grande aumento de procura por esses métodos estéticos, e a pouca informação e conhecimento que a população pode ter sobre o mesmo.

Para esta pesquisa adotaremos os seguintes procedimentos; aplicação de questionários em certos locais na cidade de Pindamonhangaba e Guaratinguetá, onde iremos obter respostas relacionadas ao convívio com o mundo estético.

Para participar deste estudo o(a) Sr(a) não terá nenhum custo, nem receberá qualquer vantagem financeira. Terá o esclarecimento sobre o estudo em qualquer aspecto que desejar e estará livre para participar ou recusar-se a participar. A sua participação é voluntária e a recusa em participar não acarretará qualquer penalidade ou modificação na forma em que é atendido pelo pesquisador. Você poderá retirar seu consentimento ou interromper a participação em qualquer momento da pesquisa. Os resultados da pesquisa estarão à sua disposição quando finalizada. Seu nome ou o material que indique sua participação não será liberado sem a sua permissão. O (A) Sr (a) não será identificado em nenhuma publicação que possa resultar e terá sua identidade mantida em sigilo. Este termo de consentimento encontra-se impresso em duas vias, sendo que uma cópia será arquivada pelo pesquisador responsável, no(a) Clínica de Estética Sílvia Móbille/ Drogaria São Paulo S/A e a outra lhe será fornecida. Os dados e instrumentos utilizados na pesquisa ficarão arquivados com o pesquisador responsável por um período de 5 (cinco) anos, e após esse tempo serão destruídos.

Eu, _____, portador(a) do documento de Identidade _____ fui informado(a) dos objetivos da pesquisa “A importância da atuação do Farmacêutico na saúde estética” de maneira clara e detalhada e esclareci minhas dúvidas. Sei que a qualquer momento poderei solicitar novas informações e modificar minha decisão de participar se assim o desejar, sem que haja nenhum prejuízo a minha pessoa.

Declaro que concordo em participar. Recebi uma cópia deste termo de consentimento livre e esclarecido e me foi dada à oportunidade de ler e esclarecer as minhas dúvidas.

_____, _____ de _____ de 2018.

Assinatura do participante

Assinatura do pesquisador

Em caso de dúvidas, com respeito aos aspectos éticos desta pesquisa, você poderá consultar:

Pesquisador responsável: Caroline Gonçalves Rosa Cavalheiro
Natália Vieira Florindo

Telefone: (012) 99731-5731 - (012) 981470188

(INCLUSIVE LIGAÇÕES A COBRAR)

E-mail: carolgrcavalheiro@hotmail.com / nattyflor@gmail.com

PARECER CONSUBSTANCIADO DO CEP

DADOS DO PROJETO DE PESQUISA

Título da Pesquisa: A importância da atuação do Farmacêutico na saúde estética

Pesquisador: Heleneide Cristina Campos Brum

Área Temática:

Versão: 2

CAAE: 98011318.3.0000.8116

Instituição Proponente: FUNDACAO UNIVERSITARIA VIDA CRISTA

Patrocinador Principal: Financiamento Próprio

DADOS DO PARECER

Número do Parecer: 3.050.106

Apresentação do Projeto:

Trata-se de um projeto que versa sobre a importância do profissional farmacêutico na saúde estética

Objetivo da Pesquisa:

verificar o conhecimento dos sujeitos sobre os seus conhecimentos básicos sobre procedimentos estéticos e se consideram importante a atuação do profissional farmacêutico na saúde estética

Avaliação dos Riscos e Benefícios:

De acordo. Foram expostos no projeto e no TCLE.

Comentários e Considerações sobre a Pesquisa:

Pertinente, haja vista ser uma nova área de atuação do profissional farmacêutico.

Considerações sobre os Termos de apresentação obrigatória:

Todos de acordo.

Recomendações:

Nada a recomendar.

Conclusões ou Pendências e Lista de Inadequações:

De acordo. Projeto aprovado em termos éticos.

Endereço: Rua Marechal Deodoro da Fonseca, 316

Bairro: Centro

CEP: 12.401-010

UF: SP

Município: PINDAMONHANGABA

Telefone: (12)3648-8323

E-mail: cep.pinda@funvic.edu.br

Continuação do Parecer: 3.050.106

Considerações Finais a critério do CEP:

Projeto aprovado e de acordo com todas as normativas éticas pertinentes.

Sugerimos que sejam tomadas medidas para minimizar o risco. Em projetos futuros, não só colocar o risco como também as medidas para minimizá-lo, por exemplo, que para minimizar o constrangimento, ser[ia] garantido o direito de desistir de participar do projeto, e que será disponibilizado um ambiente confortável e privado para responder o questionário.

Este parecer foi elaborado baseado nos documentos abaixo relacionados:

Tipo Documento	Arquivo	Postagem	Autor	Situação
Informações Básicas do Projeto	PB_INFORMAÇÕES_BÁSICAS_DO_PROJETO_1198707.pdf	03/11/2018 17:00:53		Aceito
Recurso Anexado pelo Pesquisador	Recursos.pdf	03/11/2018 16:59:35	Heleneide Cristina Campos Brum	Aceito
Outros	clinica.pdf	03/11/2018 16:47:23	Heleneide Cristina Campos Brum	Aceito
Projeto Detalhado / Brochura Investigador	projeto.pdf	25/10/2018 09:32:08	Heleneide Cristina Campos Brum	Aceito
TCLE / Termos de Assentimento / Justificativa de Ausência	termo.pdf	25/10/2018 09:31:39	Heleneide Cristina Campos Brum	Aceito
Outros	Questionario.pdf	19/08/2018 21:38:11	Heleneide Cristina Campos Brum	Aceito
Outros	Scandrog.pdf	19/08/2018 21:33:37	Heleneide Cristina Campos Brum	Aceito
Folha de Rosto	Scanforosto.pdf	19/08/2018 21:30:45	Heleneide Cristina Campos Brum	Aceito

Situação do Parecer:

Aprovado

Necessita Apreciação da CONEP:

Não

Endereço: Rua Marechal Deodoro da Fonseca, 316

Bairro: Centro

CEP: 12.401-010

UF: SP

Município: PINDAMONHANGABA

Telefone: (12)3648-8323

E-mail: cep.pinda@funvic.edu.br

FACULDADE DE
PINDAMONHANGABA



Continuação do Parecer: 3.050.106

PINDAMONHANGABA, 30 de Novembro de 2018

Assinado por:
Matheus Diniz Gonçalves Coêlho
(Coordenador(a))

Endereço: Rua Marechal Deodoro da Fonseca, 316
Bairro: Centro **CEP:** 12.401-010
UF: SP **Município:** PINDAMONHANGABA
Telefone: (12)3648-8323 **E-mail:** cep.pinda@funvic.edu.br

ANEXO III – Questionário o qual foi aplicado na pesquisa de campo

- Você já realizou algum tratamento/uso de produto estético?

SIM

NÃO

- Você já realizou algum tratamento estético/uso de produto onde o resultado não foi esperado?

SIM

NÃO

- Se sim, a insatisfação do resultado foi pela falta de esclarecimento/conhecimento ou acompanhamento?

SIM

NÃO

- Teve acompanhamento de um profissional?

SIM

NÃO

- Qual profissional?

MÉDICO

ESTETICISTA

FARMACEUTICO

OUTROS. QUAIS?

- Você sabia que hoje em dia pode-se ter o acompanhamento, orientação e assistência farmacêutica em tratamentos estéticos?

SIM

NÃO

- Você acha que a participação de um farmacêutico pode ser de grande importância para a saúde estética?

SIM

NÃO

Diretrizes para Autores

Os trabalhos devem ser redigidos em português, o uso da forma culta correta é de responsabilidade dos autores. Os nomes dos autores, bem como a filiação institucional de cada um, devem ser inseridos nos campos adequados a serem preenchidos durante a submissão e devem aparecer no arquivo. A Revista Ciência e Saúde on-line sugere que o número máximo de autores por artigo seja 6 (seis). Artigos com número superior a 6 (seis) serão considerados exceções e avaliados pelo Conselho Editorial que poderá solicitar a adequação. **Pesquisas feitas com seres humanos e animais devem, obrigatoriamente, citar a aprovação da pesquisa pelo respectivo Comitê de Ética.** O não atendimento de tal proposta pode implicar em recusa de sua publicação. Da mesma forma, o plágio implicará na recusa do trabalho.

Os autores dos artigos aceitos poderão solicitar a tradução do artigo para língua inglesa nos tradutores indicados pela revista e reenviar. Os custos com a tradução serão de responsabilidade dos autores.

O periódico disponibilizará aos leitores o conteúdo digital em ambos os idiomas, português e inglês.

APRESENTAÇÃO DO MATERIAL

Sugere-se um número máximo de 20 páginas, incluindo referências, figuras, tabelas e quadros. Os textos devem ser digitados em **Fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5, justificado, exceto Resumo e Abstract.** Devem ser colocadas margens de 2 cm em cada lado.

As Figuras: gráficos, imagens, desenhos e esquemas deverão estar inseridas no texto, apresentar boa qualidade, estar em formato JPEG, com resolução de 300dpi com 15cm x 10cm. O número de figuras deve ser apenas o necessário à compreensão do trabalho. Não serão aceitas imagens digitais artificialmente 'aumentadas' em programas computacionais de edição de imagens. As figuras devem ser numeradas em algarismos arábicos segundo a ordem em que aparecem e suas legendas devem estar logo abaixo.

Tabelas e Quadros: deverão ser numerados consecutivamente com algarismos arábicos e encabeçados pelo título. As tabelas e os quadros devem estar inseridos no texto. Não serão admitidas as tabelas e quadros inseridos como Figuras.

Títulos de tabelas e quadro e legendas de figuras deverão ser escritos em tamanho 11 e com espaço simples entre linhas.

Citação no texto: deve-se seguir o sistema numérico de citações, em que as referências são numeradas na ordem em que aparecem no texto e citadas através dos seus números sobrescritos (depois de ponto e de vírgula; antes de ponto e vírgula e dois pontos). Citações de mais de uma referência devem obedecer ordem numérica crescente. Quando no final da frase, os números das referências devem aparecer depois da pontuação. Citações com numerações consecutivas devem ser separadas por hífen (Ex: ³⁻⁶); em caso contrário, deve-se utilizar vírgula (Ex: ^{3,4,9,14}). Toda referência deverá ser citada no texto. Exemplos: Conforme definem Villardi et al.¹, a perda óssea alveolar... O uso de implante de carga imediata tem sido

discutido por vários autores.^{1,3,5-8} Teses, dissertações e monografias, solicitamos que sejam utilizados apenas documentos dos **últimos três anos** e quando não houver o respectivo artigo científico publicado em periódico. Esse tipo de referência deve, obrigatoriamente, **apresentar o link** que remeta ao cadastro nacional de teses da CAPES e aos bancos locais das universidades que publicam esses documentos no formato pdf.

Grafia de termos científicos, comerciais, unidades de medida e palavras estrangeiras: os termos científicos devem ser grafados por extenso, em vez de seus correspondentes simbólicos abreviados. Incluem-se nessa categoria os nomes de compostos e elementos químicos e binômios da nomenclatura microbiológica, zoológica e botânica. Os nomes genéricos de produtos devem ser preferidos às suas respectivas marcas comerciais, sempre seguidos, entre parênteses, do nome do fabricante, da cidade e do país em que foi fabricado, separados por vírgula. Para unidades de medida, deve-se utilizar o Sistema Internacional de Unidades. Palavras em outras línguas devem ser evitadas nos textos em português, utilizar preferentemente a sua tradução. Na impossibilidade, os termos estrangeiros devem ser grafados em itálico. Toda abreviatura ou sigla deve ser escrita por extenso na primeira vez em que aparecer no texto.

ESTRUTURA DO ARTIGO

PESQUISAS ORIGINAIS devem ter no máximo 20 páginas com até 40 citações; organizar da seguinte forma:

Título em português: caixa alta, centrado, negrito, conciso, com um máximo de 25 palavras;

Título em inglês (obrigatório): caixa alta, centrado. Versão do título em português;

Autor(es): O(s) nome(s) completo(s) do(s) autor(es) e seus títulos e afiliações à Sociedade ou Instituições. Indicar com asterisco o autor de correspondência. Ao final das afiliações fornecer o e-mail do autor de correspondência.

Resumo: parágrafo único sem deslocamento, fonte tamanho 11, espaço 1, justificado, contendo entre 150 e 250 palavras. Deve conter a apresentação concisa de cada parte do trabalho, abordando objetivo(s), método, resultados e conclusões. Deve ser escrito sequencialmente, sem subdivisões. Não deve conter símbolos e contrações que não sejam de uso corrente nem fórmulas, equações, diagramas;

Palavras-chave: de 3 a 5 palavras-chave, iniciadas por letra maiúscula, separadas e finalizadas por ponto. Deverá ser consultada a lista de Descritores em Ciências da Saúde-DECS, que pode ser encontrada no endereço eletrônico: <http://decs.bvs.br/>

Abstract (obrigatório): fonte tamanho 11, espaço 1, justificado, deve ser a tradução literal do resumo;

Keywords: palavras-chave em inglês;

Introdução: deve apresentar o assunto a ser tratado, fornecer ao leitor os antecedentes que justificam o trabalho, incluir informações sobre a natureza e importância do problema, sua relação com outros estudos sobre o mesmo assunto, suas limitações. Essa seção deve representar a essência do pensamento do pesquisador em relação ao assunto estudado e apresentar o que existe de mais significativo na literatura científica. Os objetivos da pesquisa devem figurar como o último parágrafo desse item.

Método: destina-se a expor os meios dos quais o autor se valeu para a execução do trabalho. Pode ser redigido em corpo único ou dividido em subseções. Especificar tipo e origem de produtos e equipamentos utilizados. Citar as fontes que serviram como referência para o método escolhido.

Pesquisas feitas com seres humanos e animais devem, obrigatoriamente, citar a aprovação da pesquisa pelo respectivo Comitê de Ética.

Resultados: Nesta seção o autor irá expor o obtido em suas observações. Os resultados poderão estar expressos em quadros, tabelas, figuras (gráficos e imagens). Os dados expressos não devem ser repetidos em mais de um tipo de ilustração.

Discussão: O autor, ao tempo que justifica os meios que usou para a obtenção dos resultados, deve contrastar esses com os constantes da literatura pertinente; estabelecer relações entre causas e efeitos; apontar as generalizações e os princípios básicos, que tenham comprovações nas observações experimentais; esclarecer as exceções, modificações e contradições das hipóteses, teorias e princípios diretamente relacionados com o trabalho realizado; indicar as aplicações teóricas ou práticas dos resultados obtidos, bem como, suas limitações; elaborar, quando possível, uma teoria para explicar certas observações ou resultados obtidos; sugerir, quando for o caso, novas pesquisas, tendo em vista a experiência adquirida no desenvolvimento do trabalho e visando a sua complementação.

Conclusões: Devem ter por base o texto e expressar com lógica e simplicidade o que foi demonstrado com a pesquisa, não se permitindo deduções. Devem responder à proposição.

Agradecimentos (opcionais): O autor deve agradecer às fontes de fomentos e àqueles que contribuíram efetivamente para a realização do trabalho. Agradecimento a suporte técnico deve ser feito em parágrafo separado.

Referências (e não bibliografia): Espaço simples entre linhas e duplo entre uma referência e a próxima. As referências devem ser numeradas na ordem em que aparecem no texto. A lista completa de referências, no final do artigo, deve estar de acordo com o estilo Vancouver (norma completa <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK7256/>; norma resumida http://www.nlm.nih.gov/bsd/uniform_requirements.html). Quando a obra tiver até seis autores, todos devem ser citados. Mais de seis autores, indicar os seis primeiros, seguido de et al. Alguns exemplos:

Artigo publicado em periódico:

Lindsey CJ, Almeida ME, Vicari CF, Carvalho C, Yagui A, Freitas AC, et al. Bovine papillomavirus DNA in milk, blood, urine, semen, and spermatozoa of bovine papillomavirus-infected animals. Genet. Mol. Res. 2009;8(1):310-8.

Artigo publicado em periódico em formato eletrônico:

Gueiros VA, Borges APB, Silva JCP, Duarte TS, Franco KL. Utilização do adesivo Metil-2-Cianoacrilato e fio de náilon na reparação de feridas cutâneas de cães e gatos [Utilization of the methyl-2-cyanoacrylate adhesive and the nylon suture in surgical skin wounds of dogs and cats]. Ciência Rural [Internet]. 2001 Apr [citado em 10 Out 2008;31(2):285-9. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-84782001000200015.

Instituição como autor:

The Cardiac Society of Australia and New Zealand. Clinical exercise stress testing. Safety and performance guidelines. Med J Aust. 1996;164:282-4.

Artigo eletrônico publicado antes da versão impressa

Yu WM, Hawley TS, Hawley RG, Qu CK. Immortalization of yolk sac-derived precursor cells. Blood. 2002 Nov 15;100(10):3828-31. Epub 2002 Jul 5.

Livro (como um todo)

Murray PR, Rosenthal KS, Kobayashi GS, Pfaller MA. Medical microbiology. 4th ed. St. Louis: Mosby; 2002.

Capítulo de livro

Meltzer PS, Kallioniemi A, Trent JM. Chromosome alterations in human solid tumors. In: Vogesltein B, Kinzler KW, editors. The genetic basis of human cancer. New York: McGraw-Hill; 2002. p. 93-113.

RELATOS DE CASO CLÍNICO

Artigos predominantemente clínicos, de alta relevância e atualidade. Os relatos de caso devem apresentar a seguinte estrutura: título em português; título em inglês; resumo em português; palavras-chave; abstract; keywords; introdução; relato do caso; discussão; conclusão e referências. Não devem exceder 12 páginas, incluídos os quadros, as tabelas e as figuras, com até 30 citações.

ARTIGOS DE REVISÃO

Poderão ser aceitos para submissão, desde que abordem temas de interesse, atualizados. Devem ser elaborados por pesquisadores com experiência no campo em questão ou por especialistas de reconhecido saber. Devem ter até 20 páginas, incluindo resumos, tabelas, quadros, figuras e referências. As tabelas, quadros e figuras limitadas a 06 no conjunto, devem incluir apenas os dados imprescindíveis. As figuras não devem repetir dados já descritos em tabelas. As referências bibliográficas devem ser limitadas a 60. Deve-se evitar a inclusão de número excessivo de referências numa mesma citação.

Devem conter: título em português e inglês, autores e afiliações, resumo e abstract (de 150 a 250 palavras), palavras-chave/keywords, introdução, método, resultados e discussão, conclusão, agradecimentos (caso necessário), referências.

EDITORIAIS

Colaborações solicitadas a especialistas de áreas afins, indicados pela Conselho Editorial, visando analisar um tema de atualidade. Devem conter: Título em português e inglês, Autor, Palavras-chave, Keywords, Texto em português, Referências (quando necessário). Os trabalhos não devem exceder a 2 páginas.

Condições para submissão

Como parte do processo de submissão, os autores são obrigados a verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir. As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas aos autores.

1. A contribuição é original e inédita, e não está sendo avaliada para publicação por outra revista.
2. Os arquivos para submissão estão em formato Microsoft Word (DOC ou DOCX).
3. URLs para as referências foram informadas quando possível.
4. O texto do trabalho deve estar conforme as NORMAS da revista (em espaço 1,5, fonte 12 Time New Roman), Figuras e Tabelas inseridas no texto (logo após o seu chamamento, Figuras em resolução mínima de 300 DPI). Os trabalhos não devem exceder as 20 páginas em espaço 1,5. É importante ressaltar que pesquisas feitas com seres humanos e animais devem citar a aprovação da pesquisa pelo respectivo Comitê de Ética. A falta dessa aprovação impede a publicação do artigo. **ATENÇÃO:** trabalhos fora das Diretrizes para Autores não serão aceitos e serão devolvidos.
5. O texto segue os padrões de estilo e requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores, na página Sobre a Revista.
6. Em caso de submissão a uma seção com avaliação pelos pares (ex.: artigos), as instruções disponíveis em Assegurando a avaliação pelos pares cega foram seguidas.

Declaração de Direito Autoral

Os autores devem revisar o trabalho antes de enviá-lo, autorizando sua publicação na revista Ciência e Saúde on-line.

Os Autores mantêm os direitos autorais e concedem à revista o direito exclusivo de publicação, com o trabalho simultaneamente licenciado sob a Licença Creative Commons Attribution que permite o compartilhamento do trabalho com reconhecimento da autoria e publicação inicial nesta revista.

Devem declarar que o trabalho, nem outro substancialmente semelhante em conteúdo, já tenha sido publicado ou está sendo considerado para publicação em outro periódico, no formato impresso ou eletrônico, sob sua autoria e conhecimento. O referido trabalho está sendo submetido à avaliação com a atual filiação dos autores. Os autores ainda concordam que os direitos autorais referentes ao trabalho se tornem propriedade exclusiva da revista Ciência e Saúde on-line desde a data de sua submissão. No caso da publicação não ser aceita, a transferência de direitos autorais será automaticamente revogada.

Todas as afiliações corporativas ou institucionais e todas as fontes de apoio financeiro ao trabalho estão devidamente reconhecidas.

Por conseguinte, os originais submetidos à publicação, deverão estar acompanhados de Declaração de Direitos Autorais, conforme modelo:

DECLARAÇÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Nós, abaixo assinados, transferimos todos os direitos autorais do artigo intitulado (título) à revista Ciência e Saúde on-line.

Declaramos ainda que o trabalho é original e que não está sendo considerado para publicação em outra revista, quer seja no formato impresso ou no eletrônico. Certificamos que participamos suficientemente da autoria do manuscrito para tornar pública nossa responsabilidade pelo conteúdo.

Assumimos total responsabilidade pelas citações e referências bibliográficas utilizadas no texto, bem como pelos aspectos éticos que envolvem os sujeitos do estudo.

Data:

Assinaturas

Política de Privacidade

Os nomes e endereços informados nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.

Autorizamos copia total ou parcial desta obra, apenas para fins de estudo e pesquisa, sendo expressamente vedado qualquer tipo de reprodução para fins comerciais sem previa do autor. Autorizamos também a divulgação do arquivo no formato PDF no banco de monografia da Biblioteca Institucional.

Caroline Gonçalves Rosa Cavaleiro
Natália Vieira Florindo

Pindamonhangaba, 06 de dezembro de 2018.